

exibart

Gala Internazionale di Danza per la Croce Rossa a Udine

All'insegna della solidarietà, torna la 43esima edizione del Gala Internazionale di Danza per la Croce Rossa-Comitato di Udine, curato da Elisabetta Ceron, promosso dall'ADEB-Associazione Danza e Balletto: *Kosmos* di Andonis Foniadakis, *Suite per due pianoforti* di Uwe Sholz, *Simply Us* di Filipe Portugal, *Les Bourgeois* di Ben Van Cauwenbergh, *324a* di Joshua Junker, *Cicerenella* di Brunella Sabatino e una creazione per il gala firmata da Massimo Gerardi, *Three souls*, sono alcune delle novità del programma di questo consueto appuntamento pro Croce Rossa, in scena l'8 dicembre al Teatro Nuovo Giovanni da Udine.

Una parata di artisti che si esibiscono gratuitamente per i bambini fragili sostenuti dalla Croce Rossa, un evento di danza con stelle e talenti emergenti, protagonisti di brani inediti, riallestimenti o creazioni ad hoc, virtuosi *pas de deux* e assoli del repertorio ballettistico. Torna al gala la russa **Liudmila Konovalova**, Wiener Staatsballett, in coppia con il moldavo **Dinu Tamazlacaru**, Staatsballett Berlin.

Per l'edizione 2024, completano il cast dei ballerini: dal Royal Ballet, **Marco Masciari**, dallo Staatsballett Hannover, **Giada Zanotti** e **Rosario Guerra**, dalla Tanzcompagnie G.H. Theater Görlitz-Zittau, **Sara Nicastro**, **Filippo Nannucci** e **Jun Wang**, dall'Académie de danse Princesse Grace di Monaco, **Utako Takeda** e **Hector Maxwell Jain**, dalla John Cranko Schule Stuttgart, **Ryan Eiji Handa** e **Reito Nashiki**, dalla Staatliche Ballettschule Berlin, **Junta Noda**, dal Cannes Jeune Ballet Rosella Hightower, **Lucrezia Panza** e **Afonso Nunes**, dalla FAND-Fondazione Accademia Nazionale di Danza Roma, **Brunella Sabatino**. L'apertura della serata – dedicata all'ingerenza dell'uomo sulla natura – è coordinata da **Nastja Bremec** e **Michal Rynia**, direttori della MN Dance Company Slovenia, **Roberto Cocconi**, direttore della Compagnia Arearea, **Matteo Zamperin** coreografo ospite de Il Balletto, **Cinzia Pittia**, coreografa ospite ADEB e Ballet School.



Liudmila Konovalova e Dinu Tamazlacaru Ph Jan Revazov