

## Stelle della danza al Gala della Cri

In programma novità e classici. Ritorna Liudmila Konovalova. Premio a Nicola Biasutti

**S**pettacolo di alta qualità e all'insegna della solidarietà, la 43ª edizione del Gala Internazionale di Danza per la Croce Rossa-Comitato di Udine,

promosso dall'Addeb-Associazione Danza e Balletto: "Kosmos" di Andonis Foniadakis, "Suite per due pianoforti" di Uwe Scholz, "Simply Us" di Filipe Portugal, "Les Bougeois" di Ben Van Cauwenbergh, "324" di Joshua Junker, "Ciceronella" di Brunella Sabatino e una creazione per il gala firmata da Massimo Gerardi, "Three souls", sono alcune delle novità del programma di questo consueto appuntamento pro Croce Rossa, in scena **domenica 8 dicembre** al Teatro Nuovo Giovanni da Udine alle 20.30. Una parata di artisti che si esibiscono gratuitamente per i bambini fragili sostenuti dalla Croce Rossa, un'occasione per vedere stelle e talenti emergenti, protagonisti di brani inediti, riallestimenti o creazioni ad hoc, virtuosi "pas de

deux" e assoli del repertorio balletistico: "Le Corsaire", "Don Chisciotte", "Il Lago dei Cigni", "La Bella Addormentata", "Lo Schiaccianoci", "La Bayadere".

Torna al gala la russa Liudmila Konovalova, Wiener Staatsballett, in coppia con il moldavo Dinu Tamazlacaru, Staatsballett Berlin, che si esibiranno nel "Grand pas de deux" del Cigno Nero. Completano il cast dei ballerini: dal Royal Ballet, Marco Mascari, dallo Staatsballett Hannover, Giada Zanotti e Rosario Guerra, dalla Tanzcompagnie G. H. Theater Gölitz-Zitau, Sara Nicastro, Filippo Nannucci e Jun Wang, dall'Académie de danse Princesse Grace di Monaco, Utao Takeda e Hector Maxwell Jain, dalla John Cranke Schule Stuttgart, Ryan Eiji Handa e Reito Nashiki, dalla Staatliche Ballettschule Berlin, Junta Noda, dal Cannes Jeune Ballet Rossella Hightower, Lucrezia Panza e Afonso Nunes, dalla FAND-Fondazione Accademia Nazionale di Danza Roma, Brunella Sabatino.

L'apertura della serata - dedicata all'ingegneria dell'uomo sulla natura - è coordinata da Nasija Bremec e Michal Rynia, direttori della MN Dance Company Slovenia, Roberto



Liudmila Konovalova e Dinu Tamazlacaru

Cocconi, direttore della Compagnia Arearea, Matteo Zamparin coreografo ospite de Il Balletto, Cinzia Pitta, coreografa ospite Addeb e Ballet School.

Nicola Biasutti, insegnante della John Cranke Schule di Stoccarda, è l'artista a cui verrà assegnato il premio Giuliana Penzi per la Danza 2024 da Chiara Zoppolato (Presidente Fand). L'evento, sezione del progetto Addeb for Talents #dancegeneration, è in collaborazione con Comune di Udine, Regione FVG, Atomat e Danza&Danza. Biglietteria del Teatro Giovanni da Udine e online [www.viva-ticket.it](http://www.viva-ticket.it)

**pagina a cura di Stefano Damiani**